

**DEPARTAMENTO DE
GEOGRAFÍA E HISTORIA**

**PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA**

DE LA

MATERIA : HIA

CURSO 2020-2021

ETAPA: BACHILLERATO

NIVEL: 2º CURSO

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

ÍNDICE:

1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.
2. SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.
3. PLANIFICACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE.
4. ASPECTOS IMPRESCINDIBLES DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.
5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.
6. ESTRATEGIAS DE TRABAJO PARA EL TRATAMIENTO TRANSVERSAL DE LA EDUCACIÓN EN VALORES.
7. CONCRECIÓN DE LOS PLANES Y PROGRAMAS A DESARROLLAR EN EL CENTRO.
8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.
9. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.
10. EVALUACIÓN:
 - 10.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN ORDINARIA.
 - 10.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA.
11. ACTIVIDADES DE REFUERZO Y/O AMPLIACIÓN.
12. PLANES DE RECUPERACIÓN PARA EL ALUMNADO CON EL ÁREA O MATERIA PENDIENTE.
13. AUTOEVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.

Profesores/as que imparten la asignatura	FÁTIMA FCA. HERNÁNDEZ TOLEDO
Libro de texto de referencia	HISTORIA DE ESPAÑA, EDITORIAL SANTILLANA O EDITORIAL VICENS VIVES (RECOMENDADOS)
Materiales/Recursos necesarios para el alumnado	FOTOCOPIAS, MATERIAL AUDIOVISUAL, INTERNET, EVAGD, ATLAS, MAPAS, PAPEL VEGETAL, PAPEL MILIMETRADO, BOLÍGRAFOS, LÁPICES, REGLA, CUADERNO, FOTOCOPIAS, PRENSA, DISPOSITIVO USB, ORDENADOR, MÓVIL

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

La actual Programación Didáctica toma como referencia el Decreto 315/2015, de 28 de agosto, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias y el Decreto 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias. (BOC n.º 136 del 15 de julio de 2016) que tiene por objeto establecer los currículos de las distintas materias en las que se estructuran los cuatro cursos de la Educación Secundaria Obligatoria y los dos cursos de Bachillerato.

En este Decreto se concretan los elementos constitutivos del currículo básico atendiendo a las premisas de funcionalidad, competencialidad, inclusividad, equidad, calidad e integración curricular. El currículo del Bachillerato tiene como finalidad proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia, capacitándolo, asimismo, para acceder a la educación superior.

Para la elaboración de esta programación se han tenido en cuenta algunos aspectos recogidos en la Memoria final del pasado curso.

CONTRIBUCIÓN DE LA HISTORIA DE ESPAÑA A LAS COMPETENCIAS CLAVE:

La competencia en *Comunicación lingüística (CL)* es esencial para la adquisición, transmisión y uso de los aprendizajes inherentes a la materia de Historia de España, por lo que se encuentra en todos los bloques de su currículo. Con el desarrollo de esta competencia se pretende que la comunicación de los aprendizajes adquiridos puedan expresarse en diferentes variantes comunicativas: descripción,

narración, exposición, argumentación y diálogo, de forma que el alumnado participe de un complejo entramado de posibilidades comunicativas, gracias a las cuales expande su capacidad de interacción con otros individuos.

Competencia digital (CD), porque promueve el uso habitual de recursos tecnológicos para resolver problemas de un modo eficiente, mediante el empleo creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el aprendizaje, pero también para gestionar adecuadamente el tiempo libre, y sus posibilidades de participación en la sociedad, como corresponde a una ciudadanía digital.

Aprender a aprender (AA). Esta hace referencia a la organización y gestión del aprendizaje por parte del alumnado para lo que requiere conocer y controlar los propios procesos de construcción del conocimiento y ajustarlos a las tareas y actividades que conducen a una formación integral cada vez más autónoma. En este sentido, la materia de Historia de España ofrece un marco eficaz para abordar la resolución de tareas o problemas que requieran del alumnado una visión crítica, la aplicación de razonamientos de distinto tipo, la búsqueda de explicaciones multicausales y de las consecuencias de los efectos provocados por los fenómenos sociales de forma analítica y rigurosa. Esta competencia incluye una serie de destrezas que requieren reflexión y toma de conciencia del proceso seguido por cada uno y cada una en su aprendizaje. Por ello contribuyen a su desarrollo la realización de resúmenes, informes, esquemas, mapas conceptuales, mapas mentales, etc. Igualmente favorece la adquisición de actitudes y valores como la motivación y la confianza desde el planteamiento de metas realistas a corto, medio y largo plazo. Fomenta una actitud cooperativa y el conjunto de valores asociados al trabajo colaborativo.

Competencias sociales y cívicas (CSC). Estas favorecen en el alumnado la capacidad de comprender y analizar de manera crítica los códigos de conductas, individuales o colectivos, y los usos socialmente aceptados. Asimismo, propician el desarrollo del conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos y civiles, así como de su formulación en la Constitución española, la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea y en declaraciones internacionales, y de su aplicación por parte de diversas instituciones. Además, incluye el conocimiento de los acontecimientos contemporáneos y los más destacados de la historia nacional, y el papel de ésta en el marco europeo y mundial, así como la comprensión de los procesos sociales y culturales de carácter migratorio que implican la existencia de una sociedad multicultural. Las destrezas de esta competencia están relacionadas con la habilidad para interactuar eficazmente, la reflexión crítica y creativa, y la participación constructiva en las actividades de la comunidad.

La competencia en *Conciencia y expresiones culturales (CEC)* a la que contribuye nuestra materia, implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas españolas, para utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal, además de considerarlas como parte de nuestra riqueza cultural en tanto constituye el patrimonio histórico español. Igualmente implica manifestar interés por la participación en la vida cultural y por contribuir a la conservación de los bienes culturales y artísticos. Requiere de conocimientos y destrezas que permitan acceder a las distintas manifestaciones sobre la herencia cultural. Supone actitudes y valores personales de interés, reconocimiento y respeto por las diferentes manifestaciones artísticas y culturales, y por la conservación del patrimonio. Por último, en lo que se refiere a la competencia *Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)* sería interesante instar al alumnado a reflexionar y valorar la importancia del desarrollo de esta competencia, que desde la materia se ve favorecido principalmente por los métodos que se proponen para generar aprendizajes como son el trabajo colaborativo, que se lleva a cabo a través de la planificación de tareas que conllevan responsabilidad y perseverancia, reparto de funciones etc, el trabajo investigador, tanto individual como en grupo, que supone la toma de decisiones sobre la planificación, búsqueda de objetivos, análisis y selección de información, resolución de problemas y evaluación tanto del resultado final como del proceso.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Dada la naturaleza de la materia de Historia de España, la metodología debe favorecer el desarrollo competencial del alumnado. Se recomienda que se combine el uso de distintos enfoques metodológicos. Los métodos deben adecuarse a los contenidos, siendo el objetivo principal el **fomento del interés del alumnado por reflexionar sobre el presente, desde una perspectiva de análisis histórico apropiado.**

Debe ocupar un protagonismo destacado del proceso de aprendizaje **la crítica a las fuentes documentales, con lo que se podría iniciar a los alumnos y a las alumnas en el análisis de la objetividad y la fiabilidad de las fuentes y acercarlos a la investigación histórica**, a través de una permanente puesta en cuestión del pasado para que movilicen sus conocimientos y reflexionen sobre la sociedad en la que viven, **preguntándose sobre las causas que han ocasionado los grandes problemas de la historia de España.**

Han de apoyarse en estructuras de **aprendizaje cooperativo**, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las diferentes estrategias utilizadas y puedan aplicarlas a situaciones concretas, proporcionadas por diversas situaciones-problema. Estas han de ser planteadas con un objetivo específico, que el alumnado debe resolver haciendo un uso adecuado de los distintos tipos de conocimientos, destrezas, actitudes y valores que posee. Para potenciar la motivación se requieren, además, **metodologías contextualizadas**. Aquellas que faciliten la participación e implicación del alumnado en la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales, serán las que generen aprendizajes transferibles y duraderos. En resumen: Adaptación, autonomía, actividad, motivación, integración, rigor científico, funcionalidad y variedad.

Las **estrategias expositivas** son necesarias para los planteamientos introductorios y para presentar conocimientos ya elaborados, más abstractos y teóricos, que el alumnado debe conocer, aunque se acompañarán de actividades o trabajos complementarios. Las **estrategias de indagación** sitúan al alumnado ante unas situaciones problema en las que debe de poner en práctica reflexivamente sus conocimientos y desarrollar destrezas y valores.

Atención a los diferentes escenarios que se puedan plantear a lo largo del curso:

Dado que en el curso 2020-2021 se han de contemplar los escenarios de presencialidad, semipresencialidad y enseñanza a distancia, los aspectos metodológicos recogidos en esta programación se adaptarán a los tres escenarios descritos.

Sin renunciar a que los aprendizajes sean significativos, a que el alumnado sea el principal protagonista de los mismos y a que se empleen distintos modelos de enseñanza, se emplearán estrategias que permitan la continuidad con un modelo no presencial, además, de que la metodología seguida permita respetar los protocolos de distancia social e higiene y las recomendaciones del plan de contingencia. Por todo lo anterior se tendrá en cuenta las pautas, consensuadas desde la CCP, en los distintos escenarios educativos que a continuación se señalan:

➤ ESCENARIO DE ENSEÑANZA PRESENCIAL:

○ Metodología:

Desde el comienzo de curso se utilizará un **entorno virtual** como herramienta en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Cada grupo podrá disponer de una clase en la plataforma, en la cual se encuentran organizadas las Situaciones de Aprendizaje con información sobre los contenidos, enlaces a páginas y vídeos y las tareas que debe realizar el alumnado. Además, se posibilitará la comunicación entre alumnado y profesorado para la resolución de dudas. Si en algún momento se pasa a enseñanza no presencial se continuará con esta vía de comunicación.

Se promocionará la utilización de metodologías, estrategias o técnicas metodológicas que faciliten la educación a distancia, incluso en un escenario presencial, de manera que el alumnado, el profesorado y la familia normalicen la utilización de medios tecnológicos y herramientas de comunicación y colaboración *online* en los procesos de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales. Entre estas, cabe mencionar la utilización del aprendizaje cooperativo, aprendizaje invertido (*Flipped Learning*), la gamificación y todas aquellas que favorezcan la integración activa y normalizada de las TIC en el sistema educativo.

El alumnado se familiarizará con las herramientas y plataformas para que las incorporen de manera habitual.

- **Evaluación:**
 - Se tendrán en cuenta los criterios e instrumentos contemplados en esta Programación Didáctica, teniendo en cuenta los aprendizajes previos.
- **Instrumentos de Evaluación:**
 - Los habituales contemplados en las situaciones de aprendizaje u unidades de trabajo de esta Programación Didáctica.
 - Producciones cooperativas *on line* que no requieran contacto físico entre el alumnado ni contacto con materiales compartidos. El trabajo cooperativo se realizará a través de documentos compartidos en drive o de la comunicación del alumnado a través del correo electrónico, Google Meet, etc.
 - Producciones *online* de trabajo individual y/o cooperativo.
- **ESCENARIO DE ENSEÑANZA MIXTO:** Cuando una parte del alumnado se encuentra en cuarentena y el resto, la mayoría, están en clases presenciales. Los tutores/as comunicarán al Equipo Educativo los casos que se encuentran confinados. También se puede producir cuando una parte de la materia se imparta o complete telemáticamente.
 - **Metodología:**
 - Utilizando Classroom o EVAGD: Se facilita al alumnado los materiales. Se indicará hasta dónde se ha llegado y que actividades/tareas se están realizando.
 - Se podrán resolver dudas a través de estas herramientas.
 - Se pueden realizar trabajos cooperativos a través de documentos compartidos y sin contacto físico fuera del Centro.
 - Herramientas y estrategias didácticas: gamificación, Kahoot, aprendizaje invertido...
 - **Evaluación:**
 - No realizarán exámenes o pruebas durante el confinamiento ni justo después de su incorporación a clase presencial. Se dedicarán unos días a resolver posibles dudas y ponerse al día. Pasados esos días, sí podrán realizarse presencialmente.
- **ESCENARIO DE SUSPENSIÓN TEMPORAL DE LA ACTIVIDAD LECTIVA PRESENCIAL:** El grupo de clase está confinado en casa.
 - **Si se diera el caso realizar reuniones telemáticas del Equipo Educativo:** Para establecer momentos para atender al alumnado y criterios para organizar el número y la entrega de tareas. El profesorado registrará el alumnado que asista a una clase de forma no presencial o telemática.
 - **Metodología:**
 - Idéntica a la señalada en la enseñanza mixta.
 - Se podrán realizar clases por videoconferencia.
 - **Evaluación:**
 - **Instrumentos de Evaluación:**
 - Se podrán realizar pruebas escritas u orales *online*.
 - Vídeos de prácticas (físicas, de laboratorio...) realizadas en casa.
 - Producciones *online* de trabajo individual y/o cooperati

2. SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Los contenidos se estructuran en unidades de programación: Cada unidad agrupa, conceptual y cronológicamente, un periodo relevante de la Historia. De forma voluntaria se dedicará mayor extensión a la España de los siglos XIX y XX mientras que las primeras unidades constituirán el camino que permita situarnos en el tiempo y en el espacio y hacer comprensibles los complejos fenómenos de la contemporaneidad española. Por ello a medida que nos aproximemos a la actualidad, los hechos se analizarán de forma más detallada y a un ritmo más lento, ganando en complejidad. Igualmente las técnicas se realizarán de forma gradual y sistemática (análisis de fuentes primarias, fundamentalmente textos y mapas, pero también gráficos e imágenes, e igualmente la realización de esquemas y organigramas).

Al final de cada criterio aparecen las competencias clave que se relacionan con el mismo y los estándares de aprendizaje, numerados. Los estándares enunciados se han incluido en el apartado de “Aspectos imprescindibles de los criterios de evaluación”.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE (UNIDADES DE PROGRAMACIÓN)	TEMPORALIZACIÓN (SESIONES TOTALES) Aprox. 28 semanas, 3 sesiones c/u, 84 sesiones, - 6, aprox., por festivos e imponderables, TOTAL 78 (30/24/24)
<p>1. Localizar diversas fuentes tanto primarias como secundarias, para seleccionar, analizar y extraer información histórica relevante, sintetizarla y explicarla mediante distintos procedimientos y con variados recursos como la elaboración de mapas conceptuales, temáticos, líneas del tiempo, etc., sirviéndose de los conocimientos adquiridos, valorando críticamente su contenido y fiabilidad, así como su grado de idoneidad para el fin deseado e insertando la información obtenida en el contexto adecuado</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado, de forma individual o en grupo, selecciona, analiza, procesa y transmite la información obtenida en fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza (textos, mapas, datos estadísticos, imágenes, documentos sonoros o visuales, etc.), relativa a procesos históricos, hechos o personajes destacados de la Historia de España y, específicamente, de Canarias, a través de la elaboración de producciones variadas: líneas del tiempo, mapas, audiovisuales, exposiciones escritas u orales bajo formatos diversos, etc., explicitando las posibilidades y los límites de cada una para conocer o dar respuesta al fenómeno investigado y demostrando que valora el tratamiento de las fuentes como una de las tareas fundamentales en la investigación histórica.</p> <p>CL, CD, AA, (SIEE) / ESTÁNDARES: 1 a 4</p>	CRITERIO LONGITUDINAL	SESIONES DE LAS U.P. A LO LARGO DEL CURSO
<p>2. Explicar los procesos históricos y los principales acontecimientos acaecidos en la Península Ibérica desde la Prehistoria hasta la monarquía visigoda, identificando las relaciones de causalidad y las consecuencias, mediante la búsqueda, selección y análisis de fuentes arqueológicas y documentales de diverso tipo (yacimientos, registros materiales, epigráficos, numismáticos, evidencias artísticas, obras literarias, etc.)</p> <p>Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado localiza, selecciona, describe y analiza fuentes arqueológicas y documentales variadas para indagar, individual o cooperativamente, en el conjunto de procesos históricos que transcurren desde poblamiento humano de la península Ibérica hasta la Alta Edad Media: hipótesis que explican la primera colonización humana del territorio peninsular, desarrollo de las comunidades cazadoras recolectoras, diferencias económicas y sociales derivadas del paso hacia la economía productora, el origen de la complejidad social y los avances en las técnicas metalúrgicas, emergencia y desarrollo de la expresión simbólica, los pueblos indígenas protohistóricos (Tartessos, Iberos, Celtas) y las colonizaciones orientales (fenicios y griegos), el grado de romanización de los diferentes</p>	UNIDAD 1: La Península Ibérica: de Atapuerca al Reino Visigodo de Toledo	Primera Evaluación 4 sesiones

<p>territorios peninsulares y la pervivencia del legado romano en la actualidad y, finalmente, la relación entre iglesia, nobleza y monarquía visigoda, y se comprobará además, si es capaz de elaborar con todo ello diversas producciones de síntesis: ensayos, conferencias, mapas históricos, ejes cronológicos, resaltando los fenómenos de multicausalidad, valorando la aportación de las fuentes al conocimiento histórico y comparando la influencia de los procesos históricos del pasado con la realidad española actual.</p> <p>CL, CD, AA, CSC, (SIEE) / ESTÁNDARES: 5 a 16</p>		
<p>3. Explicar las características de las culturas musulmanas, cristiana y judía en la Península Ibérica y sus respectivos desarrollos, mediante el análisis de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en fuentes históricas en historiográficas diversas; remarcando las singularidades que los distingue (organización económica, social y cultural introducida por el islam, concepto patrimonial de la monarquía, régimen señorial, sociedad estamental) y, sobre todo, las interrelaciones, colaboraciones e influencias mutuas que se dieron en todos los planos del desarrollo histórico.</p> <p>Se trata de verificar que el alumnado explica, oralmente y por escrito, las causas generales, los procesos históricos y las grandes etapas que conducen al mapa político característico de la península Ibérica a fines de la Edad Media, distinguiendo entre los aspectos comunes y los elementos particulares del complejo mosaico multicultural hispano. Para ello deberá indagar en las razones que provocaron la conquista musulmana y la rápida ocupación de la península Ibérica, describir la evolución política, los cambios económicos, sociales y culturales de Al-Ándalus y contraponer todo ello a las características de la organización política de las Coronas de Castilla, de Aragón y de Navarra, y al desarrollo económico de la España cristiana (origen y funciones de las Cortes, rasgos del régimen señorial y de la sociedad estamental, la repoblación de los territorios conquistados) a través de diferentes producciones (informes, líneas del tiempo en las que se contraste el desarrollo de Al-Ándalus con el de los reinos cristianos, ensayos, atlas histórico, catálogo de fuentes gráficas, etc.) Igualmente habrá de tomar consciencia y valorar la importancia de la interacción multicultural mediante el análisis de ejemplos significativos como la labor de los centros de traducción o de la circulación de ideas y personas a través de ejes culturales de la magnitud del Camino de Santiago.</p> <p>CL, CD, CSC, CEC, (SIEE) / ESTÁNDARES: 17 a 28</p>	<p>UNIDAD 2: Al- Andalus y los Reinos cristianos peninsulares en la Edad Media</p>	<p>Primera Evaluación 5 sesiones</p>
<p>4. Caracterizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Moderna y el desarrollo posterior de la monarquía hispánica, desde la fase de expansión durante el siglo XVI (reinados de Carlos I y Felipe II) hasta la de decadencia de la centuria siguiente (reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II), identificando en fuentes históricas e historiográficas los problemas internos, los fundamentos de la política exterior y de la expansión colonial, así como los rasgos propios de la crisis económica y demográfica del Siglo de Oro, y analizar en las grandes aportaciones culturales y artísticas de este momento las claves del período.</p> <p>Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado adquiere una visión global del origen, desarrollo y decadencia del Estado Moderno en España y de sus repercusiones para la Historia del país, de Europa y de América. Para ello deberá ser capaz de localizar en las fuentes y analizar cooperativa o individualmente hechos y procesos fundamentales del período con la finalidad de responder a cuestiones fundamentales, y argumentar sobre las características medievalizantes y renovadoras del reinado de los Reyes Católicos, lo que significó la “unión dinástica” y los objetivos del nuevo Estado, así como las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y las causas y consecuencias de los acontecimientos de 1492, junto con los problemas derivados de la gran extensión del Imperio Español en América primero y en el Pacífico más tarde, haciendo referencia especial al impacto de tales hechos sobre Canarias. El alumnado, además, deberá valorar, y contrastar los cambios de tendencia en el siglo XVII, describiendo la práctica del valimiento como reflejo de la debilidad monárquica, los principales conflictos externos e internos del período (Guerra de los Treinta Años y rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640) y la crisis económica y demográfica que se desata, analizando en obras relevantes de la pintura y la literatura del Siglo de Oro los efectos y la interpretación de tales acontecimientos históricos.</p> <p>CL, CD, AA, CSC, CEC, (SIEE) / ESTÁNDARES: 29 a 41</p>	<p>UNIDAD 3: De los RR.CC. a los Austrias</p>	<p>Primera Evaluación 4 sesiones</p>
<p>5. Analizar las causas y consecuencias de la Guerra de Sucesión española como conflicto civil y europeo, explicando las características del nuevo orden internacional, del Estado borbónico emergente y sus principales diferencias con el modelo político de los Austrias, a través de la reflexión en torno a los mecanismos de difusión y las repercusiones del pensamiento ilustrado y de las reformas políticas, económicas y administrativas que se acometen en los diferentes sectores productivos y territorios del estado, detallando los cambios introducidos, los objetivos de la nueva tendencia centralista de los borbones y el despegue económico de Cataluña.</p> <p>Con este criterio se pretende que el alumnado analice y valore los efectos del origen y desarrollo del Estado borbónico en España, junto con los</p>	<p>UNIDAD 4: La España del Siglo XVIII</p>	<p>Primera Evaluación 6 sesiones</p>

<p>de la influencia francesa y el pensamiento ilustrado, las Sociedades Económicas y la prensa en las transformaciones políticas, sociales, económicas y de mentalidad que experimenta el país a lo largo del siglo XVIII mediante distintas producciones que impliquen el manejo y tratamiento de fuentes diversas. Se trata de explicar la composición y las motivaciones de los bandos enfrentados en la guerra de Sucesión española y de ser capaz de razonar las implicaciones para España de la Paz de Utrecht en el nuevo orden europeo. Asimismo, debe argumentar oralmente o por escrito la importancia de los Decretos de Nueva Planta en la configuración del Estado borbónico y describir las medidas adoptadas para sanear la Hacienda Real, las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas. Se pretende que los alumnos y las alumnas comparen la evolución demográfica de los siglos XVIII y XVII mediante el tratamiento de datos estadísticos y además, describan haciendo uso de las TIC, los principales problemas de la agricultura y las medidas llevadas a cabo por Carlos III para recuperar el sector, la política económica con América y el despegue de Cataluña.</p> <p>CL, CD, AA, CSC / ESTÁNDARES: 42 a 54</p>		
<p>6. Explicar y valorar las relaciones de España y Francia en el marco de la Revolución Francesa y analizar la crisis del Antiguo Régimen en España como consecuencia del origen y desarrollo del liberalismo, a partir del estudio de los principales acontecimientos y repercusiones de la Guerra de Independencia, de la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, de las relaciones entre absolutismo y movimiento liberal en las distintas fases del reinado de Fernando VII y de las causas y repercusiones de la emancipación de las colonias americanas, empleando para ello el análisis comparado de distintas fuentes históricas e historiográficas y, de manera especial, el tratamiento que confiere Goya en su obra pictórica a tales acontecimientos históricos.</p> <p>Se trata de comprobar que el alumnado aborda cooperativamente tareas diversas para analizar el papel de España, Francia e Inglaterra en las relaciones internacionales, desde el proceso de emancipación de las colonias americanas y la Revolución Francesa hasta la Guerra de Independencia, estudiando la composición de los respectivos bandos contendientes y su significado político, el desarrollo de la guerra y la génesis del constitucionalismo hispano, con la finalidad de adquirir una visión global sobre las diferencias entre el sistema político y la estructura social del Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués, haciendo especial referencia al conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII y al asunto carlista .</p> <p>CL, CD, CSC, CEC / ESTÁNDARES: 55 a 65</p>	<p>UNIDAD 5: La Crisis del Antiguo Régimen</p>	<p>Primera Evaluación 5 sesiones</p>
<p>7. Demostrar una visión global del proceso de implantación y consolidación del Estado liberal en España durante las distintas fases del período isabelino, y del intento de experiencia democrática que representa el sexenio, analizando en las fuentes el desarrollo del proceso constitucional y los aspectos sociales, económicos y políticos más significativos: el protagonismo de las distintas corrientes ideológicas y sus luchas por el poder, la reacción absolutista representada por el carlismo, los partidos políticos, los militares y el movimiento obrero, etc., haciendo hincapié en los intentos de modernización económica, las características de la nueva sociedad de clases y los principales conflictos que desestabilizaron al país.</p> <p>Con este criterio se comprobará que el alumnado ha explorado las distintas etapas del reinado de Isabel II y las del Sexenio Democrático en fuentes de diversas características (documentales, gráficas, artísticas, periodísticas, estadísticas, fotográficas, etc.) para explicar y argumentar, mediante distintos tipos de producciones individuales o cooperativas, las claves del proceso de consolidación del Estado Liberal en España. Eso supone que es capaz de representarlas en una línea del tiempo y de contextualizar las diferentes corrientes ideológicas en confrontación, señalando el ideario, los apoyos y el ámbito geográfico del carlismo, así como las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas, frente a las características de los partidos políticos surgidos en este periodo y el papel que desempeñó el estamento militar, valorando el proceso constitucional con la comparación del Estatuto Real de 1834, las Constituciones de 1837 y 1845 e incluso la democrática de 1869. Se comprobará además que relaciona estos procesos políticos con las transformaciones económicas y sociales, para lo que analiza los objetivos de las desamortizaciones de Mendizábal y de Madoz y los rasgos de modernización del país, diferencia entre la nueva sociedad de clases y la vieja sociedad estamental y sintetiza las características y principales conflictos del Sexenio, comparando el movimiento obrero español con el internacional.</p> <p>CL, CD, AA, CSC / ESTÁNDARES: 66 a 78</p>	<p>UNIDAD 6: La Implantación y consolidación del Estado Liberal</p>	<p>Primera Evaluación 6 sesiones</p>
<p>8. Analizar los fundamentos teóricos y el funcionamiento real del período de la Restauración (1874-1902), apreciando el papel de los elementos jurídicos y políticos propios del sistema canovista y las repercusiones de los movimientos políticos y sociales que se le oponen (carlismo, nacionalismos, movimiento obrero y republicanismo), y valorando el problema colonial y la crisis del 98 como uno de los</p>	<p>UNIDAD 7: El Sistema político de la</p>	<p>Segunda Evaluación 6 sesiones</p>

<p>factores desencadenantes de la descomposición del régimen, mediante argumentaciones sustentadas en el tratamiento individual o cooperativo de fuentes históricas e historiográficas variadas.</p> <p>Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado responde a diferentes cuestiones y problemas mediante el manejo de fuentes para explicar el funcionamiento del sistema político de la Restauración, describir el origen y desarrollo de los movimientos nacionalistas y regionalistas y analizar las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español como vectores de oposición al sistema. Además compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de etapas anteriores e indica las causas y consecuencias de la tercera guerra carlista. Por último, enumera los principales hechos del desastre colonial del 1898 y enjuicia las repercusiones en el plano económico, político, ideológico y territorial, tras el Tratado de París, entendiéndolo como fruto de la política española en Cuba.</p> <p>CL, CD, AA, CSC / ESTÁNDARES: 79 a 89</p>	<p>Restauración: fundamentos y repercusiones</p>	
<p>9. Analizar fuentes de diverso tipo (estadísticas, fotográficas, prensa, documentales, etc.) para caracterizar el comportamiento demográfico de la población española en el s. XIX, comparándolo con el específico de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa, y analizar las características de los distintos sectores económicos y las transformaciones de corte liberal que se producen en cada uno de ellos, para valorar el impacto de los desequilibrios sociales y territoriales sobre el desarrollo posterior.</p> <p>Con este criterio se quiere comprobar si el alumnado maneja los datos necesarios para ofrecer argumentaciones personales y colectivas en diferentes formatos en las que analice la evolución demográfica de los distintos territorios de España, señale los desequilibrios regionales y establezca las relaciones de causalidad existentes entre los datos de población y el desarrollo económico del país, así como valore los efectos causados por la aplicación de la política liberal. Para ello deberá comparar los datos demográficos de Cataluña con los del resto del Estado y extraer conclusiones sobre los factores que determinan el lento crecimiento demográfico español en el s. XIX. Además, tendrá que explicar las causas de los bajos rendimientos agrícolas españoles y los efectos de las desamortizaciones, comparar la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del s. XIX con la revolución industrial experimentada por los países más avanzados de Europa, relacionando los problemas de transporte con los condicionamientos geográficos e identificando los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de Ley General de Ferrocarriles de 1855. Deberá valorar las principales vías de progreso y enjuiciar su vinculación con las medidas proteccionistas y librecambistas, la creación de la unidad monetaria, de la banca moderna y la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública, y sus efectos sobre la economía y la inversión extranjera (francesa e inglesa) en España.</p> <p>CL, CD, AA, CSC, (SIEE) / ESTÁNDARES: 90 a 101</p>	<p>UNIDAD 7</p>	<p>Segunda Evaluación 2 sesiones</p>
<p>10. Inferir las causas que ocasionaron el colapso definitivo del sistema político de la Restauración identificando los factores externos e internos y valorando las diferentes respuestas a los problemas de ésta así como a los intentos de solución: el regeneracionismo tras la crisis del 98, la tendencia revisionista, y la vía autoritaria representada por la dictadura del Primo de Rivera, en el marco del contexto internacional y de la evolución económica y demográfica del primer tercio del siglo XX.</p> <p>Se trata de verificar que el alumnado sabe explicar mediante esquemas, ensayos, informes, comunicaciones, conferencias, mapas conceptuales, y cualquier otra producción individual o colectiva, tras gestionar y explotar distintas fuentes, los problemas tanto externos como internos del reinado de Alfonso XIII y la respuesta revisionista para evitar la quiebra de la Restauración, especificando, como factores internos, la evolución de las fuerzas de oposición al sistema, la intervención colonial de España en Marruecos, la génesis y consecuencias de la crisis general de 1917, y como factores externos, las repercusiones de la primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España. Debe reconocer las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con los que contó, así como las fases y peculiaridades de la Dictadura, valorando los vínculos causales entre el final de la Dictadura y la caída de la monarquía. Finalmente extraerá conclusiones para crearse una opinión argumentada sobre la evolución demográfica, la incidencia de la Primera Guerra Mundial en la economía española y de la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera en el primer tercio del siglo XX.</p> <p>CL, CD, AA, CSC / ESTÁNDARES: 102 a 114</p>	<p>UNIDAD 8: La Crisis final de la Restauración y la Dictadura de Primo de Rivera</p>	<p>Segunda Evaluación 6 sesiones</p>
<p>11. Caracterizar la Segunda República como respuesta democrática a la Restauración, diferenciando los acontecimientos ocurridos en las distintas etapas, en un marco de crisis económica internacional y de conflictividad social hasta la Guerra Civil, para identificar las causas de la contienda, analizar la evolución del conflicto en las dos zonas enfrentadas, la intervención internacional y las consecuencias de la guerra y valorar la respuesta cultural de las figuras más representativas de la Edad de Plata española.</p> <p>Con la aplicación de este criterio se quiere comprobar que el alumnado explica mediante el uso de fuentes diversas los acontecimientos más</p>	<p>UNIDAD 9: La II República y la Guerra Civil</p>	<p>Segunda Evaluación 8 sesiones</p>

<p>relevantes de la proclamación de la II R., la oposición y los apoyos recibidos, y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de 1929, exponiendo las características de la Constitución de 1931. Mediante diversos procedimientos intelectuales compara las reformas del Bienio Reformista (en especial la reforma agraria) con las actuaciones del Bienio Radical-cedista. Asimismo, analiza las causas y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934, de la formación del Frente Popular y sus actuaciones tras ganar las elecciones, hasta el comienzo de la guerra. También se quiere evaluar si el alumnado explica los antecedentes de la Guerra Civil, la trascendencia de los apoyos internacionales en su desenlace, los aspectos más significativos de la evolución económica y política en los dos bandos, las fases de la guerra y las consecuencias del conflicto a través de una crítica contrastada de diversas fuentes. Finalmente, investiga los fundamentos históricos de la Edad de Plata de la cultura española. CL, CD, AA, CSC, CEC, (SIEE) / ESTÁNDARES: 115 a 129</p>		<p>Tercera Evaluación 6 sesiones</p>
<p>12. Analizar las características de la dictadura franquista y su evolución en el tiempo, especificando sus principios ideológicos y evaluando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, en relación con la cambiante situación y los intereses geoestratégicos internacionales, a partir de la localización y el estudio histórico de ejemplos significativos en fuentes diversas, distinguiendo las repercusiones sobre la sociedad y la mentalidad española y su reflejo en las manifestaciones culturales de este período.</p> <p>Con este criterio se trata de evaluar si el alumnado maneja cooperativamente fuentes orales, documentales, audiovisuales, artísticas, cinematográficas, literarias, etc. para localizar y comentar desde el punto de vista históricos ejemplos significativos sobre los grupos ideológicos, los apoyos sociales y los fundamentos políticos e institucionales del Estado franquista, sus prácticas de control ideológico, etc., así como para diferenciar y sintetizar las etapas, y explicar cómo las relaciones internacionales influyeron en la política, en la sociedad, en la economía y en la consolidación del régimen, distinguiendo dos periodos: desde el final de la guerra hasta 1959 y desde 1959 hasta 1973. Deberá analizar también las causas de la crisis final del franquismo y relacionar la evolución política, las transformaciones sociales y económicas con las que se producen en el contexto internacional. Se pretende verificar además, si los alumnos y alumnas identifican, recurriendo a diversas fuentes de documentación histórica, los distintos grupos de oposición política al régimen y valoran críticamente su evolución e intensidad, y para concluir, si procesan información sobre los efectos del franquismo en la cultura, con especial referencia a la cultura en el exilio. CL, CD, AA, CSC, CEC / ESTÁNDARES: 130 a 141</p>	<p>UNIDAD 10: La Dictadura Franquista</p>	<p>Tercera Evaluación 8 sesiones</p>
<p>13. Describir las particularidades y dificultades de la Transición en la construcción del nuevo modelo de Estado surgido de la Constitución de 1978, analizando la evolución económica, social y política de la España democrática hasta 2008, identificando las amenazas a las que se enfrenta y los efectos de la integración en Europa, además de caracterizar el papel de España en la Unión Europea y en el mundo.</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar si el alumnado explica las alternativas políticas tras la muerte de Franco y analiza el papel desempeñado por el Rey Juan Carlos I, Adolfo Suárez, el resto de los partidos políticos y la sociedad española en la transición. Además de enjuiciar mediante argumentos históricos las acciones de gobierno del presidente Suárez como la Ley para la Reforma Política de 1976, la de amnistía de 1977, etc. con la finalidad de emitir opiniones sobre las causas y objetivos de los Pactos de la Moncloa y el establecimiento de las preautonomías de Cataluña y el País Vasco. Además se quiere constatar si los alumnos y las alumnas conocen el proceso de elaboración, características y aprobación de la Constitución de 1978 y el modelo de Estado que surge a su amparo, distinguiendo entre las etapas políticas que se suceden desde 1979 hasta la actualidad, a partir de los principales acontecimientos, partidos en el poder y características económicas y sociales de cada una de ellas. También, si valoran con una crítica argumentada la amenaza terrorista y si describen la génesis y evolución de diferentes organizaciones terroristas (ETA, GRAPO, etc.), debatiendo sobre asuntos como la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la importancia de la mediación en conflictos, etc. Se busca que el alumnado recurriendo a diversas fuentes analice los hechos más relevantes y las consecuencias del proceso de integración en Europa y la posición y papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo. CL, CD, AA, CSC / ESTÁNDARES:142 a 153</p>	<p>UNIDAD 11: La España Democrática</p>	<p>Tercera Evaluación 8 sesiones</p> <p>(2 sesiones para recuperación final de criterios)</p>

3. PLANIFICACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN, TAREAS O SITUACIONES DE APRENDIZAJE.

Esta planificación podría sufrir modificaciones motivadas por el contenido del currículo y estructuración de la prueba de EBAU. En caso de producirse, las modificaciones quedarían reflejadas en las actas del Departamento.

En las unidades de programación los productos podrán evaluarse, en cada caso y dependiendo del alumnado y del ritmo de desarrollo del currículo, en forma de trabajo escrito, exposición oral o prueba escrita

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: La Península Ibérica de Atapuerca al Reino Visigodo de Toledo.

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS (AULA=ESPACIOS ESCOLARES)	COMPETENCIAS CLAVE
Situar en el tiempo y en el espacio los principales acontecimientos de la Prehistoria	C1	*Elaboración de un eje cronológico *Elaboración de mapas: Principales yacimientos prehistóricos en P. I. y Baleares	1	Parejas	libro de texto, internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA CASA	CL, CD, AA, SIEE
Caracterizar la organización económica y social del Paleolítico y del Neolítico y las manifestaciones culturales	C2	Explicación de conceptos. Análisis de imágenes de pinturas rupestres	1	Individual	libro de texto, internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Identificar y caracterizar	C1	*Elaboración de un	1	Parejas	libro de texto, internet,	AULA	CL, CD, AA, CSC

los pueblos prerromanos y la influencia de los pueblos colonizadores		eje cronológico *Elaboración de mapa: Pueblos prerromanos y colonizaciones			fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	CASA	
Definir y describir el proceso de la Romanización de la Península Ibérica.	C1, C2	Mapa: La conquista romana de Hispania Síntesis desarrollando el concepto de Romanización y los medios empleados para llevarla a cabo	1	Parejas Individual	libro de texto, internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA CASA	CL, CD, AA, CSC, CEC

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: Al-Andalus y los Reinos cristianos peninsulares en la Edad Media

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
Situar en el tiempo los principales acontecimientos del periodo estudiado	C1	Elaboración de un eje cronológico simultaneando los principales acontecimientos de Al-Ándalus y de los Reinos Cristianos	1	Parejas	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA CASA	CL, CD, AA, SIEE
Analizar las causas de la ocupación musulmana de la		Mapa de la Península Ibérica en la época del		Parejas	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e	AULA CASA	CL, CD, AA, CSC, SIEE

Península y describir la evolución política de Al-Ándalus, utilizando fuentes cartográficas y textuales	C1, C3	Califato de Córdoba	1		historiográficas de distinta naturaleza		
Estudiar la formación y evolución de los reinos cristianos peninsulares, utilizando fuentes cartográficas y textuales	C1, C3	*Elaboración del mapa de la expansión de los Reinos Cristianos *Comentario del mapa sobre los diferentes sistemas de repoblación	2	Parejas Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA CASA	CL, CD, AA, CSC, SIEE
Comparar la organización política, económica y social de Al-Ándalus y la de los Estados cristianos. Valoración de la multiculturalidad	C3	Definiciones de conceptos y síntesis de la organización política, económica y social de Al-Ándalus y de los Estados cristianos	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, CSC, C

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: De los RR.CC. a los Austrias

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
Situar en el tiempo los principales	C1	Elaboración de un eje cronológico del	1	Parejas	Libro de texto, Internet, fuentes	AULA	

acontecimientos del periodo estudiado		periodo estudiado			históricas e historiográficas de distinta naturaleza	CASA	CL, CD, AA, SIEE
Explicar el significado del concepto de “unión dinástica” y determinar las consecuencias de la política “unificadora” llevada a cabo por los RR.CC.	C1,C4	Comentario del mapa de los reinos peninsulares, relacionándolo con el concepto y descripción de las características del nuevo Estado	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA CASA	CL, CD, AA, CSC, SIEE
Analizar y valorar las consecuencias de la interrelación España-Europa-América, a través de gráficos y fuentes textuales	C4	Exposición de las causas y consecuencias del Descubrimiento	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Analizar las causas y consecuencias de la crisis del siglo XVII, a través de fuentes textuales	C1, C4	Exposición sobre los proyectos políticos de Conde-Duque de Olivares y sus consecuencias, mediante un comentario de texto	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: La España del Siglo XVIII

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
Situar en el tiempo los principales acontecimientos del periodo estudiado	C1	Elaboración de un eje cronológico del periodo estudiado	1	Parejas	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográfica	AULA CASA	CL, CD, AA, SIEE
Analizar el significado de la Guerra de Sucesión para la política exterior de España	C5	Exposición o cuestiones sobre las causas, desarrollo y consecuencias internacionales de la Guerra de Sucesión	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Describir y caracterizar el nuevo modelo de Estado implantado por los Borbones, a través de fuentes cartográficas y textuales	C1, C5	Comentario de texto sobre los Decretos de Nueva Planta y del mapa de la Organización Administrativa-territorial	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Relacionar la política reformista de Carlos III con la práctica del Despotismo Ilustrado, a través de fuentes textuales	C5		1	Grupo-clase	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográfica	AULA	CL, CD, AA, CSC
Identificar la situación de la agricultura y las medidas impulsadas por la Corona.	C5	Tema de desarrollo. Los problemas de la agricultura y la política reformista de Carlos III	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC.
Analizar gráficos para comparar la evolución demográfica de los siglos XVII y XVIII	C5		1	I Grupo-clase	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: La Crisis del Antiguo Régimen

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
Situar en el tiempo los principales acontecimientos del periodo estudiado	C1	Elaboración de un eje cronológico del periodo estudiado	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas	AULA	CL, CD, AA, SIEE
Analizar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz relacionándola con los principios del Liberalismo, utilizando fuentes documentales	C1, C6	Caracterización de la Constitución de 1812 mediante el análisis de algunos artículos de la misma.	2	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, CSC,
Explicar el avance y retroceso en el proceso de desaparición del Antiguo Régimen durante el Reinado de Fernando VII., a través de fuentes textuales	C1, C6	Comentario comparando los tres textos que dan paso a cada una de las etapas del Reinado de Fernando VII	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas	AULA	CL, CD, CSC,
Analizar el proceso de la independencia de las colonias de América, mediante la utilización de fuentes cartográficas	C1, C6	Comentario del mapa de la emancipación de la América española, determinando sus causas	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e	AULA	CL, CD, CSC,

y textuales					historiográficas de distinta naturaleza		
-------------	--	--	--	--	---	--	--

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: La Implantación y consolidación del Estado Liberal

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
Situar en el tiempo los principales acontecimientos del periodo estudiado	C1	Elaboración de un eje cronológico del periodo estudiado	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, SIEE
Analizar el proceso de implantación y consolidación del nuevo régimen liberal durante las Regencias y el Reinado de Isabel II	C7		1	Grupo-clase	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Explicar las transformaciones económicas y sociales. A partir de mapas y gráficos analizar las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz. Y sus efectos en la sociedad española.	C1, C7	A la vista del gráfico sobre el valor de los bienes expropiados en ambas desamortizaciones, exposición de los objetivos y consecuencias del proceso desamortizador.	2	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Analizar y valorar el significado del Sexenio Democrático como el	C7	Caracterización de la Constitución de 1869.	2	Individual	Libro de texto, Internet,	AULAAULACASA	CL, CD, AA, CSC

intento de democratización del Sistema, a través del análisis y comentario de fuentes diversas (Constitución de 1869) y relacionadas con la situación social de la época (sistema de quintas, impuesto de consumos...)					fuentes históricas e historiográficas		
--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: El Sistema político de la Restauración: fundamentos y repercusiones

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
Situar en el tiempo los principales acontecimientos del periodo estudiado	C1	Elaboración de un eje cronológico del periodo estudiado	1	Parejas	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA CASA	CL, CD, AA, SIEE
Explicar el funcionamiento del sistema político canovista: turnismo, falseamiento electoral y sus bases oligárquicas y caciquiles, utilizando	C8	Exposición escrita del funcionamiento del sistema político canovista...	2	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta	AULA	CL, CD, AA,

para ello diversas fuentes historiográficas					naturaleza		
Caracterizar, mediante la lectura y comentario de textos, la oposición al Régimen: Carlismo, Regionalismos y Nacionalismo, Republicanos y Movimiento Obrero	C1, C8	Comentario comparado de textos sobre los nacionalismos catalán y vasco (Prat de la Riba y Sabino Arana) Síntesis sobre el movimiento obrero	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA,
Explicar la crisis del 98, causas, hechos y consecuencias	C8	Exposición escrita de la crisis del 98, causas, hechos y consecuencias	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas	AULA	CL, CD, AA,
Caracterizar el comportamiento demográfico de la población española en el siglo XIX, comparándolo con el específico de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa. Analizar los factores del retraso en la implantación de la Revolución Industrial	C1, C9	Análisis y comentario del gráfico "Población activa por sectores en España y otros países (1877)" Mapa de la red ferroviaria	2	Individual Parejas	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA CASA	CL, CD, AA, CSC, SIEE

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: La Crisis final de la Restauración y la Dictadura de Primo de Rivera

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
------------------------------	-------------------------	--	----------	---------------	----------	--------------------	--------------------

Situar en el tiempo los principales acontecimientos del periodo estudiado	C1	Elaboración de un eje cronológico del periodo estudiado	1	Parejas	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA CASA	CL, CD, AA, SIEE
Determinar, mediante el análisis de diversas fuentes, las causas de la crisis del sistema y los intentos de regeneración durante los primeros años del Reinado de Alfonso XIII	C10	Exposición sobre las causas de la crisis del Sistema, el revisionismo político de Maura y Canalejas	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Estudiar, mediante el análisis de diversas fuentes, el impacto de la Primera Guerra Mundial, de la Crisis de 1917 y del agotamiento del sistema político	C1, C10		1	Grupo-clase	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Explicar, a través de su Manifiesto, las causas que llevaron al golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos sociales e institucionales al mismo	C1, C10	Comentario del texto “Manifiesto de Primo de Rivera”	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Caracterizar la Dictadura en sus aspectos políticos, económicos y sociales	C10	Exposición escrita sobre la Dictadura en sus aspectos políticos, económicos y sociales	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e	AULA	CL, CD, AA, CSC

					historiográficas de distinta naturaleza		
Desarrollo y comentario de tablas estadísticas para explicar la evolución demográfica en el primer tercio del Siglo XX	C1, C10		1	Grupo-clase	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas	AULA	CL, CD, AA, CSC

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: La II República y la Guerra Civil

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
Proyección de imágenes fijas y/o documentos audiovisuales			1	Grupo-clase	Material audiovisual, ordenador, proyector	Aula con recursos TIC	
Situar en el tiempo los principales acontecimientos del periodo estudiado	C1	Elaboración de un eje cronológico del periodo estudiado	1	Parejas	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA CASA	CL, CD, AA, SIEE
Explicar, mediante el uso de fuentes textuales, los acontecimientos más relevantes de la proclamación de la II R., la oposición y los apoyos recibidos, y relacionar sus dificultades con la crisis	C11	Exposición escrita de los acontecimientos más relevantes de la proclamación de la II R., la oposición y los apoyos recibidos, y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de 1929.	2	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC

económica mundial de 1929.							
Exposición de las características de la Constitución de 1931. mediante la lectura de algunos de sus artículos y posterior comentario	C11	Exposición de las características de la Constitución de 1931.	2	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC, CEC
Comparar las reformas del Bienio Reformista (en especial la reforma agraria), mediante el uso de fuentes textuales, con las actuaciones del Bienio Radical-cedista, relacionándolas con los sucesos de Asturias.	C11	Esquema comparativo o exposición -Comentario de texto relativo a la reforma agraria	2	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Determinar las causas del triunfo del Frente Popular y la vuelta a las reformas como desencadenante de la sublevación militar. mediante el uso de fuentes textuales	C1, C11	Exposición escrita analizando las causas del triunfo del Frente Popular y sus consecuencias. Comentario de texto: "Llamamiento de Franco"	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Explicar las razones de los apoyos interiores y exteriores a ambos bandos	C11	Exposición escrita : Apoyos interiores y exteriores a ambos bandos	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Identificar y comentar		Elaboración de mapas de las			Libro de texto,	AULA	CL, CD, AA

el desarrollo de la contienda a través de fuentes cartográficas y textuales	C1	principales etapas de la Guerra Civil	2	Parejas	Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	CASA	SIEE
Compar la evolución de los dos bandos durante la guerra.	C11		1	Grupo -clase	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Valorar las consecuencias de la Guerra Civil, especialmente a nivel social y cultural mediante la lectura de textos literarios, testimonios, etc, , centrados en Canarias y posterior debate,	C11	Síntesis especificando los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CEC

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 10: La Dictadura Franquista

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
Proyección de imágenes fijas y/o documentos audiovisuales			1	Grupo-clase	Material audiovisual, ordenador, proyector	Aula con recursos TIC	
Situar en el tiempo los		Elaboración de un eje	1	Parejas	Libro de texto,	AULA CASA	CL, CD, AA, SIEE

principales acontecimientos	C1	cronológico del periodo estudiado			Internet, fuentes históricas e historiográficas		
Identificar los grupos ideológicos, los apoyos sociales y los fundamentos políticos e institucionales del Estado franquista, a partir del estudio de distintas fuentes historiográficas	C12	Exposición escrita: los fundamentos políticos e institucionales del Estado franquista,	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Caracterizar la primera etapa de la Dictadura a nivel económico y social	C12	Exposición oral o escrita sobre la primera etapa de la Dictadura a nivel económico y social	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC,
Analizar las relaciones internacionales hasta 1959 a partir de distintas fuentes historiográficas	C1, C12	Comentario de texto: (Resoluciones ONU)	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Explicar las transformaciones fundamentalmente económicas y sociales del Franquismo Desarrollista	C12	Exposición escrita de las transformaciones fundamentalmente económicas y sociales del Franquismo Desarrollista	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Determinar las causas	C12		1	Grupo-clase	Libro de texto,	AULA	CL, CD, AA, CSC

de la crisis final del Franquismo con especial referencia a la oposición al Régimen y a la coyuntura internacional					Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza		
Comparar la cultura franquista y la del exilio mediante búsqueda y selección de información	C12		1	Grupo -clase	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC, CE

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 11: La España Democrática

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTOS (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN)	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
Proyección de imágenes fijas y/o documentos audiovisuales			1	Grupo-clase	Material audiovisual, ordenador, proyector	Aula con recursos TIC	
Situar en el tiempo los principales acontecimientos del periodo estudiado	C1	Elaboración de un eje cronológico del periodo estudiado	1	Parejas	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA CASA	CL, CD, AA, SIEE
Explicar, mediante el uso de fuentes textuales,		Comentario de texto	1	Individual	Libro de texto, Internet,	AULA	CL, CD, AA, CSC

las alternativas políticas tras la muerte de Franco, describiendo el papel desempeñado por el rey y las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista.	C1, C13	“Disidencia y subversión” Exposición sobre el proceso de reforma política			fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza		
Analizar artículos fundamentales de la Constitución de 1978 y especialmente los artículos relacionados con el Estado de las Autonomías	C1, C13	Comentario de algunos artículos significativos, incluyendo los referentes a la organización del proceso autonómico	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Valorar las repercusiones sociales del terrorismo de ETA, GRAPO y de extrema derecha	C13		1	Grupo-clase	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Explicar de la situación económica del periodo y los objetivos de los Pactos de la Moncloa	C13	Exposición escrita sobre los objetivos de los Pactos de la Moncloa	1	Individual	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza	AULA	CL, CD, AA, CSC
Elaborar un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el	C13		1	Grupo -clase	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e	AULA	CL, CD, AA, CSC

partido en el poder, y señalando los principales acontecimientos de cada una de ellas.					historiográficas de distinta naturaleza		
Analizar, mediante noticias de prensa analógica o digital, los aspectos más relevantes de la integración internacional de España (U.E., OTAN) y valorar la posición actual en Europa y en el mundo globalizado y ante los conflictos actuales: refugiados, terrorismo yihadista....	C13		1	Grupo-clase	Libro de texto, Internet, fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza Noticias de actualidad	AULA	CL, CD, AA, CSC

4. ASPECTOS IMPRESCINDIBLES DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Estándares de Aprendizaje).

Los estándares de aprendizaje evaluables ya se encuentran implícitos en los criterios de evaluación. Tomando como referencia los criterios de evaluación ya se trabajan los estándares relacionados. No obstante, teniendo en cuenta la presencia de Pruebas Extraordinarias que se alejan de una práctica competencial se tomará como referencia los estándares de aprendizaje evaluables relacionados con cada criterio de evaluación, que se explicitan en el Decreto del currículo y se priorizarán los incluidos para la prueba de EBAU. Para la prueba extraordinaria se seleccionarán los estándares EBAU que se publicarán en tiempo y forma pertinentes.

No obstante lo anterior y atendiendo al Real Decreto-ley 31/2020, de 29 de septiembre, por el que se adoptan medidas urgentes en el ámbito de la educación no universitaria, los estándares de aprendizaje evaluables tendrán carácter orientativo para los centros (Artículo 4).

Estándares de aprendizaje evaluables

CRITERIO 1

1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición.
2. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos.
3. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas,
4. Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores.

CRITERIO 2

5. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.
6. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.
7. Resume las características principales del reino de Tartessos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.
8. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartessos y los colonizadores fenicios y griegos.
9. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.
10. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.
11. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.
12. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.
13. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.
14. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
15. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.
16. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.

CRITERIO 3

17. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.
18. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.
19. Describe la evolución política de Al Ándalus.
20. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.
21. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa

político de la península Ibérica al final de la Edad Media.

22. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.
23. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.
24. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.
25. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.
26. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.
27. Describe la labor de los centros de traducción.
28. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.

CRITERIO 4

29. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.
30. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.
31. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.
32. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.
33. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.
34. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.
35. Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
36. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.
37. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares.
38. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.
39. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.
40. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.
41. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.

CRITERIO 5

42. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto.
43. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
44. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.
45. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.
46. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.
47. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real.
48. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.
49. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior.
50. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.
51. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.
52. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.
53. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.
54. Razona la importancia de las Sociedades Económicas del Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.

CRITERIO 6

55. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.
56. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.

57. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen.
58. Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812.
59. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.
60. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente.
61. Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
62. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.
63. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.
64. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.
65. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.

CRITERIO 7

66. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.
67. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.
68. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
69. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.
70. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.
71. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.
72. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.
73. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.
74. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.
75. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.
76. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.
77. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.
78. Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.

CRITERIO 8

79. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.
80. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.
81. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.
82. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
83. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.
84. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.
85. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.
86. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.
87. Explica la política española respecto al problema de Cuba.
88. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.
89. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.

CRITERIO 9

90. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.
91. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.
92. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.
93. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.
94. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a

lo largo del siglo XIX.

95. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.

96. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.

97. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.

98. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.

99. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.

100. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.

101. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.

CRITERIO 10

102. Define en qué consistió el “revisonismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.

103. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

104. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.

105. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.

106. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.

107. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.

108. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.

109. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.

110. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.

111. Explica las causas de la caída de la monarquía.

112. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.

113. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.

114. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.

CRITERIO 11

115. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.

116. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.

117. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.

118. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.

119. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos.

120. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior.

121. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934.

122. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.

123. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.

124. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.

125. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.

126. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.

127. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.

128. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.

129. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.

CRITERIO 12

130. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.

131. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.

132. Explica la organización política del Estado franquista.

133. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.
134. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.
135. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.
136. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen el contexto internacional.
137. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país
138. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.
139. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.
140. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
141. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.

CRITERIO 13

142. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.
143. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.
144. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc.
145. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.
146. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.
147. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.
148. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.
149. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.
150. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.
151. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.
152. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
153. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.

5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Se podrá atender a la diversidad en el aula a través de:

- Actividades en grupo para favorecer el trabajo cooperativo y por tanto el desarrollo competencial del alumnado.
- Diversidad de materiales, textos y recursos.
- Utilizar estrategias metodológicas que favorezcan la motivación, creatividad y atención a los intereses y necesidades del alumnado, como por ejemplo plantear actividades con diferente nivel de dificultad y que conecten con el entorno próximo al alumnado.
- Favorecer la competencia de AA a través de mapas conceptuales, esquemas....

-Realizar una revisión periódica de toma de decisiones que permitan ajustar el proceso de enseñanza-aprendizaje para favorecer la consecución de los objetivos previstos.

6. ESTRATEGIAS DE TRABAJO PARA EL TRATAMIENTO TRANSVERSAL DE LA EDUCACIÓN EN VALORES.

Las destrezas de la CSC y de la CEC están relacionadas con la habilidad para interactuar eficazmente, la reflexión crítica y creativa, y la participación constructiva en las actividades de la comunidad. También desarrollan actitudes y

valores dirigidos a la búsqueda de mayor bienestar social, a promover la comunicación intercultural, el respeto a las diferencias y a los derechos humanos, y a estimular la participación en decisiones democráticas. Adquirir esta competencia supone ser capaz de ponerse en el lugar del otro, aceptar las diferencias, ser tolerante y respetar los valores, las creencias, las culturas y la historia personal y colectiva propia y de los otros.

7. CONCRECIÓN DE LOS PLANES Y PROGRAMAS A DESARROLLAR EN EL CENTRO.

FECHA	EFEMÉRIDES	EJES TEMÁTICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PROPUESTA DE ACTIVIDAD
15 OCT.	Día de la Escritoras	Igualdad, Biblioteca		
16 OCT.	Día de la Alimentación	Salud		
17 OCT.	Día para la Erradicación de la Pobreza	Solidaridad		
24 OCT.	Día Internacional de las Bibliotecas	Animación a la lectura		
24 OCT.	Día Mundial Contra el Cambio Climático	Sostenibilidad		
25 NOV.	Día Internacional Contra la Violencia de Género	Igualdad		
30 NOV.	Tablas de San Andrés	Patrimonio		
10 DIC.	Día de los Derechos Humanos	Solidaridad e Igualdad		
22 DIC.	Navidad	Sostenibilidad, Solidaridad...		
30 ENE.	Día de la Paz y de la NO Violencia	Solidaridad		
11 FEB.	Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia	Igualdad		
13 FEB.	Día Mundial de la Radio	Radio Escolar		
12 FEB.	Carnavales	Sostenibilidad		
14 FEB.	Día del Amor	Biblioteca, Igualdad		
21 FEB.	Día de las Letras Canarias	Biblioteca, Patrimonio		
8 MAR.	Día Internacional de las Mujeres	Igualdad		
21 MAR.	Día Internacional de la Poesía	Biblioteca		
22 MAR.	Día Mundial del Agua	Sostenibilidad		

27 MAR.	Día Mundial del Teatro	Biblioteca		
02 ABR.	Día Internacional de la Literatura Infantil y Juvenil	Biblioteca		
06 ABR.	Día Mundial de la Actividad Física	Salud		
07 ABR.	Día Mundial de la Salud	Salud		
23 ABR.	Día Internacional del Libro	Comunicación Lingüística, Biblioteca		
26 ABR.	Día de la Visibilidad Lésbica	Igualdad		
15 MAY.	Día de las Familias	Igualdad		
17 MAY.	Día contra la Homofobia y la Transfobia	Igualdad		
30 MAY.	Día de Canarias	Patrimonio		
05 JUN.	Día Mundial del Medio Ambiente	Sostenibilidad		

8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

También sería interesante realizar una actividad de cine forum con un ciclo de películas relacionadas con aspectos relevantes de la Historia de España, durante la Semana Cultural.

Participación del alumnado en las actividades relacionadas con “La Memoria Histórica” que se planteen en colaboración con profesorado de otros departamentos didácticos.

9. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.

No se contemplan de antemano.

10. EVALUACIÓN:

10.1 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN ORDINARIA:

Siguiendo el documento de las Orientaciones para la elaboración de la Programación Didáctica un criterio de calificación es una descripción de un nivel de adquisición de los aprendizajes y establece la correspondencia entre ésta descripción y la convención que se utiliza en los documentos oficiales. En este sentido, cada instrumento de evaluación podrá ser analizado a partir de una rúbrica específica, en la que intervendrán sólo los criterios de evaluación implicados en dicho producto. Los instrumentos (productos) y herramientas de evaluación (rúbricas, listados de control y otras) ayudarán a decidir en qué nivel de logro (criterio de calificación) se encuentra el alumnado con respecto a cada uno de los aprendizajes que se han puesto en juego.

Por todo lo anterior, para cada uno de los criterios de evaluación el profesorado responsable de la materia utilizará como referencia la RÚBRICA PUBLICADA POR LA ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA (VER ANEXO) y pondrá en correspondencia los aprendizajes imprescindibles presentes en los criterios de evaluación con la convención establecida, es decir:

Criterio De evaluación	Insuficiente (1-4)	Suficiente/Bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)

La calificación de cada criterio de evaluación se corresponderá con la nota media de los productos relacionados con ese criterio, realizados a lo largo de cada trimestre y que no necesariamente serán todos los que aparecen en las unidades de programación.

La no presentación a pruebas o la no entrega de los trabajos obligatorios en fecha (sin causa justificada) será calificada con la nota mínima. El retraso en la entrega de productos será penalizado con pérdida de puntos en la calificación (a determinar y comunicar previamente al alumnado)

Si un alumno/a no se presenta a una prueba en la fecha convocada tendrá que justificar debidamente su falta de asistencia para poder presentarse y lo hará en la primera hora en que se imparta la asignatura tras su incorporación al Centro.

La calificación de cada periodo de aprendizaje se corresponderá con la nota media de los criterios de evaluación trabajados en el primer trimestre (en el caso de la primera evaluación), del semestre (en el caso de la segunda evaluación) y del curso completo (en el caso de la final ordinaria).

Cuando el resultado obtenido sea un número decimal (igual o superior a 0.5), éste se redondeará a un número entero, ya que la nota de la evaluación debe ser un número entero comprendido entre 0 y 10, incluidos los mismos.

Para los criterios de evaluación longitudinales o procedimentales el Departamento Didáctico establece calificarlos a lo largo del curso, siguiendo las mismas pautas que para los demás.

Cuando la media del curso completo sea inferior a 4,50, el alumnado implicado deberá recuperar los criterios no superados, presentándose a todos o alguno de ellos en la última semana lectiva del mes de mayo. Dicha recuperación se realizará en la forma que el Departamento determine, reflejándola en las actas del mismo e informando al alumnado individualmente. En el caso del alumnado, que habiendo superado la materia a lo largo del curso, quisiera mejorar la calificación, sería necesario que se presentaran a una prueba global de todo el contenido impartido.

Este sistema de calificación estará sujeto a los cambios que pudiera dictar la Administración.

10.2 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA.

– PÉRDIDA DE LA EVALUACIÓN CONTINUA

Para el alumnado que haya perdido el derecho a evaluación continua por reiteradas faltas de asistencia a clase injustificadas (las indicadas por la normativa para estos efectos), el Departamento de acuerdo con la legalidad vigente ofrecerá un sistema extraordinario de evaluación, consistente en un examen a realizar en el mes de mayo en el que será evaluado de los aprendizajes impartidos a lo largo de todo el curso y que no hayan sido superados. A este respecto se pondrá especial atención a las características del alumnado y a las causas o motivos de la pérdida del derecho a la evaluación continua.

– PRUEBA EXTRAORDINARIA

El alumnado que no supere la asignatura en mayo dispondrá de una prueba extraordinaria en junio, en coherencia con los aprendizajes imprescindibles de la misma (estándares de aprendizaje evaluables), consistente en un examen en el que será evaluado del temario íntegro de la asignatura, o en su caso de lo impartido a lo largo de todo el curso por la profesora responsable de la materia, priorizando los estándares seleccionados para la EBAU y que serán publicados en forma y tiempo pertinentes e igualmente se informará al alumnado y familias de la estructura de la prueba extraordinaria.

11. ACTIVIDADES DE REFUERZO Y/O AMPLIACIÓN.

Siempre que se considere oportuno profundizar en los contenidos trabajados, se realizarán actividades que, desde el trabajo con fuentes diversas y utilizando las nuevas tecnologías o medios convencionales refuercen y amplíen aspectos desarrollados en clase. Dichas actividades no pueden ser determinadas de antemano puesto que dependerían del desarrollo del currículo.

12. PLANES DE RECUPERACIÓN PARA EL ALUMNADO CON ÁREAS, MATERIAS, MÓDULOS O ÁMBITOS NO SUPERADOS.

El alumnado con la materia de HMC pendiente se presentará a una prueba a lo largo del segundo trimestre. Los contenidos, estructuración y fecha se comunicarán oportunamente. De no superar la materia deberán presentarse en la convocatoria extraordinaria de junio.

13. AUTOEVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.

Al final de cada trimestre se realiza una valoración de los resultados obtenidos que se recoge en el cuaderno de aula. Este análisis o valoración se comenta en la CCP y se realizan las propuestas de mejora oportunas.

Esta autoevaluación se regirá por los siguientes criterios:

1. Adecuación a las necesidades y características del alumnado.
2. Revisión de la concreción curricular recogida en la programación.
3. Análisis de la idoneidad de la metodología seguida, así como los materiales y recursos utilizados.